

Editor: Joan Ballester i Grau  
 Director: Joaquim Mallafre i  
 Gavalda  
 Edició de textos i redacció:  
 Montserrat Planelles i Jordi Tous  
 Edita: Centre de Lectura de Reus  
 Major 15,  
 43201 REUS  
 El Centre de Lectura de Reus no  
 comparteix necessàriament les  
 opinions dels col·laboradors



CENTRE DE LECTURA  
 REUS 1859

Portada: J. M. Ribas Prous  
 Projecte gràfic,  
 producció i publicitat:  
 (977) 343151  
 Vidre 14, 1r 43201 REUS  
 Imprimeix: GRATESA  
 Dipòsit Legal: T-2503-87  
 Tirada: 8.000 exemplars  
 Distribució gratuïta als socis del  
 Centre de Lectura i als lectors  
 de Reus Diari. Prohibida la venda

Sumari

FOTO CEDIDA PER REUS DIARI



## Editorial

Sembla que al principi de l'any que ve, començarà a funcionar l'Institut Municipal d'Acció Cultural (IMAC), la creació del qual va ser aprovada, en sessió plenària de l'Ajuntament, el dia 30 d'octubre.

Saludem amb esperança la nova institució, destinada a promoure, potenciar i organitzar tot tipus d'iniciatives ciutadanes dins l'àmbit cultural, esportiu i juvenil. N'hem d'esperar el suport, l'encoratjament i l'eficàcia a l'hora d'aprofitar el potencial ciutadà, que sens dubte hi és i que necessita l'alè decidit de qui pot fer-ho.

Molt sovint el poder peca de filisteisme, terme amb què els anglesos defineixen la mentalitat aliena a la cultura, estrangera, en el fons, a tot allò que significa el cultiu de l'esperit, i més atenta a interessos immediats entre els quals la cultura fa nosa. De vegades el poder gosa dir-ho francament, d'altres es disfressa amb un vernís superficial, per quedar bé, perquè això "s'estila" electoralment, per no quedar en ridícul, però amb el secret intent de manipular, dirigir, neutralitzar, en definitiva, la cultura, perquè quan és lliure, imaginativa, autèntica, pot convertir-se en element subversiu.

Tots som moltes vegades filisteus. Convé gratar l'escorça més o menys endurida de cadascú i de cada grup social, per fer saltar l'espurna que situï Reus a l'avantguarda cultural.

El procés de creació de l'IMAC i la il·lusió assenyada dels qui hi han intervingut -defensors i crítics- ens fan creure que s'evitaran els perills i els errors.

El Centre de Lectura, que des de la iniciativa privada ha defensat i manifestat sempre la seva vocació de servei públic, s'ofereix per a trobar vies de col·laboració en aquesta tasca, en aquest projecte comú que l'IMAC pot i ha de ser capaç d'engegar.

## Sumari

|  |       |
|--|-------|
| EDITORIAL.....   | 3     |
| DE COL·LABORACIÓ.....  | 4/5   |
| Mossèn Josep Dalmau. <i>Perquè la convenció per la Independència de Catalunya?</i> |       |
| RESSENYES DEL MES.....   | 6/7   |
| <i>La primera nit dels Premis Reus</i>   |       |
| <i>Els nens problema, els problemes del nen</i>                                    |       |
| CALENDARI.....   | 8/9   |
| TAL COM RAJA.....  | 11/13 |
| DE LA CASA.....  | 15    |

3